

Prehľad fotenia Vášho svadobného dňa

Fotografovanie je jednou z dôležitých súčastí svadobného dňa. Ak novomanželia chcú mať nádhernú pamiatku na celý život, mali by dbať na správnom výbere fotografa. Samozrejme všetko nie je iba na samotnom fotografovi, ale aj na novomanželoch, či sú ochotní si vyhradiť potrebný čas na samotné novomanželské fotografovanie, správny výber samotných miest pre foteenie, pretože správny fotograf je ochotný urobiť všetko preto, aby splnil očakávania novomanželom. Z osobných skúseností viem poradiť pár rád, ktoré dodajú svadobným fotografiám to správne a za ktorými stoja iba veľké úsmevy a radosť novomanželov. Ako sa hovorí„Nie je všetko zlato čo sa blyští“...to je to čím sa riadim pri mojej práci s fotoaparátom. Najväčšia odmena je keď dokážem do bodky splniť to, čo sa odo mňa očakáva a ešte aj oveľa viac. Viem, že tento deň je jeden z veľkých okamihov samotnej nevesty, ako aj jej nastávajúceho a preto chcem, aby sa v daný deň cítili príjemne, užili si svoj veľký deň a aby mali vo mne, ako fotografovi úplnú dôveru.

Rada by som teda začala pár otázkami, radami a malými vysvetleniami, prečo sa možno niektoré otázky vlastne pýtam. Po dočítaní, ak sa niekomu zapáči ako fotografka a sa pre mňa rozhodnú ma osloviť, tak tento list slúži aj na zodpovedanie jednoduchých otázok :)

1. Dátum svadobného dňa

– myslím, že toto je najdôležitejšia informácia, ktorú je potrebné overiť hneď na začiatku, či je ešte daný termín voľný.

2. Miesto a čas konania svadby

– touto informáciou by som chcela vedieť kam povedú moje kroky za novomanželmi. Miesto bydliska novomanželov (v prípade fotografovania príprav), miesto sobáša (v ktorom kostole bude obrad prebiehať a o kol'kej hodine), miesto kde sa bude konať svadobná hostina.

3. Približný počet svadobčanov

– táto informácia je hlavne smerovaná na to, aby som mala nejakú predstavu s akou veľkou svadbou budem mať tú česť sa popasovať v rámci fotenia, či už rodinných fotografií, spoločných s kamarátmi a inými.

4. Meno nevesty a ženícha

– táto informácia mi bude slúžiť pri zhotovovaní potlače na DVD, na ktorých budem svadobný deň odovzdávať a samozrejme hlavne na oslovenie v svadobný deň :D

5. Detaily svadobného fotenia

– v nasledujúcich riadkoch je prehľad možností fotografovania, ktoré si novomanželia môžu zostaviť podľa svojich požiadaviek.

- **Ranné prípravy** – ide o fotografovanie od skorého rána, kde nevesta je fotená pri líčení, česaní, ako aj samotnom obliekaní sa do svadobných šiat. Samozrejme aj ženíchove prípravy sa fotia podľa požiadaviek :)

- **Novomanželské fotografovanie** – ide o samotné fotografovanie novomanželov v exteriéry, alebo interiéry podľa dohody. Treba mať na mysli, že každá nádherná fotka, ktorá sa má páčiť potrebuje svoj čas a dôkladnú prípravu. V dnešnej dobe sa už často krát stretávam s novomanželským fotením v iný deň (najčastejšie deň vopred), pretože dohodnúť sa s kaderníčkou, ako aj kozmetičkou na skúšobnom líčení a česaní (za zníženú cenu), je už dnes bežné a keďže svadobné šaty by už nevesta mala mať doma, tak je to jednoduché. Hádam sa ženích neurazí, ak napíšem že jeho príprava je oveľa jednoduchšia :). Aké toto má vlastne výhody? V prvom rade máme celý deň na fotenie....teda ráno vlasy, make- up a obliekanie môžeme nafotiť už v ten deň, ako aj celý deň využiť fotením na rôznych miestach na ktorých sa vieme dopredu dohodnúť a mať tak dokonalé novomanželské fotografie. Výhoda je aj v samotný deň svadby, kde vlastne ráno už máme nafotené a môžete mať čas až do kostola len pre seba, v klude, bez stresov a naháňania. Pokiaľ je táto možnosť určite ju novomanželom môžem iba odporučiť. Ak nie je táto možnosť, tak sa všetko fotí v deň svadby od skorého rána a treba ale myslieť na to že na fotenie je potrebné si vyhradiť niekoľko hodín a pred samotným obradom byť aspoň hodinu pred omšou prichystaní doma (ak nie je odobierka to býva aj skôr). Presun z miesta na miesto, ako aj samotné fotenie si naozaj vyžadujú potrebný čas.

- **Miesta pre novomanželské fotografovanie** – ide o miesta, kde by sta chceli mať nafotené svadobné fotografie. Tieto miesta bývajú často novomanželom blízke či už ich viaže nejaká spomienka, alebo sa im iba to miesto páči. Je dobré vedieť aj či novomanželia nemajú niečo spoločné čo ich spája hobby, šport, alebo niečo podobné. Je pekné spojiť to čo Vás konkrétne vystihuje vo fote, pretože tie fotografie by mali opisovať hlavne Vás. Niektorí majú rad čistú prírodu, niektorí zrúcaniny či hrady, niektorí zase interiéry v kaštieloch či synagógach. Možností je vždy naozaj veľa v závislosti aj od ročného obdobia, z ktorého každé má dvoje čaro. Určite je potrebné dopredu zvážiť tieto miesta a v deň fotenia vedieť kam budeme mieriť. Tak isto je možnosť rôznych rekvizít, ktoré treba taktiež pripraviť.

- **Rodinné fotografie** – ide o fotografovanie Vás po svadobnom obrade s rodinou a kamarátmi. Určite je najčastejšou samozrejmosťou (pokiaľ to neovplyvní počasie) spoločná fotografia celej rodiny aj kamarátov pri kostole, keďže nie všetci zúčastnení na obrade, môžu byť súčasťou aj svadobnej hostiny. Všetci chcú mať s vami v tento deň fotku a oni nie sú výnimka. Ďalšie spoločné fotografovanie býva na hostine s rodinou a blízkymi po dohode miesta a času.

*- **Fotenie sobášnej hostiny** – ide o fotografovanie a priebeh celej svadobnej hostiny. Pre niekoho je samozrejmosťou fotenie celého priebehu svadobnej hostiny, ale stretla som sa už aj s prosbou nafotenia iba úvodu hostiny (rozbíjanie taniera, príhovory, jedenie zo spoločného taniera, prvý tanec, krájanie torty). Preto viem že novomanželia majú rôzne požiadavky a samozrejme je len na spoločnej dohode, ako si to želajú. Samozrejme fotografujem aj ďalej, zábavu, rauty, súťaže, odčepčenie, po polnočnú zábavu do cca 1-2 hodiny v noci, keďže viem že najviac sa ľudia začnú zabávať po odchode fotografa a kameramana. Je mojim záujmom zachytiť všetky detaily svadobnej zábavy, ako aj súťaže, alebo hádzanie svadobnej kytice (a veľa iného), preto je úžasné keď mi novomanželia vedia povedať čo na svadobnej zábave bude svadobčanov zabávať, pretože je potrebné si uvedomiť, že to prekvapenie nie je určené pre mňa ako fotografa, ale pre svadobných hostí. Len ako príklad uvediem z jednej svadby čo sa mi stalo, aby som poukázala na to čo píšem... svadba krásna, všetko prebiehalo podľa predstáv, keď sa z nenazdajky nevesta otočila a hodila svadobnú kyticu. Nič mi nepovedala a takto prišla o úžasný záber a pamiatku na celý život, čo mňa osobne dodnes mrzí a vlastne to všetko sa dalo zachrániť jednou vetou. Tiež som iba človek, mám iba dve oči a tak ako spadne tanier iba raz, tak aj svadobná kytica má iba jeden pokus a svoje miesto na svadbe. Treba si naozaj uvedomiť že prekvapenia robia novomanželia pre svadobných hostí.*

*- **Odovzdanie svadobných fotografií**– moju prácu sa celé roky snažím posúvať v odovzdávaní stále dopredu. Svadobné fotografie odovzdávam novomanželom v jedinečných svadobných ručne robených drevených krabičkách s možnosťou vyrobenia farebnej kombinácie podľa vlastného výberu (viď. Hand made DVD na stránke). DVD sú potlačené fotografiami z vašej svadby a ich počet je rôzny s ohľadom na počet fotografií. Spolu s krabičkou a DVD odovzdávam aj vytlačené niektoré fotografie z novomanželského fotenia (cca 15 – 20ks) na špeciálnom fotopapieri. Samozrejme je možnosť vytvorenia fotokníh, ktoré dávam robiť do Bratislavy (+ 1 týždeň na vyhotovenie a dodanie, za fotoknihy sa pripláca podľa aktuálneho cenníka fotolabu). Svadobné fotografie sa snažím odovzdať vždy do 30 pracovných dní od svadobného dňa.*

Tak dúfam že sa dali moje vety zvládnuť až do samého konca, dúfam že som niekomu pomohla či už v organizovaní, alebo ešte lepšie v rozhodovaní svadobného fotografa. Teší ma ak sa Vám moja práca páči a v prípade záujmu ma neváhajte kontaktovať.

*Želám krásny zvyšok dňa
Monika Struharňanská*

Email: struharnanska.monika@gmail.com
Tel. č.: +421 911 261 830